



*Protect Afghanistan's Cultural Heritage –
A Petition by the Alliance for the Restoration of Cultural Heritage (ARCH International)*

حفاظت از میراث های فرهنگی افغانستان
داد خواهی موسسه ائتلاف برای حفظ میراث های فرهنگی (ARCH International)

عطف توجه تیم های مذاکره کننده صلح و کشورهای هماهنگ کننده و تسهیل کننده مذاکرات صلح افغانستان در دوحه – قطر :

بدینوسیله ما یکجا با مردم افغانستان از هر دو طرف مذاکرات صلح افغانستان می خواهیم تعهد کنند که از ثروت های فرهنگی افغانستان حفاظت می کنند. ما از آنها می خواهیم طور قطعی تعهد نمایند که از این ثروت ها به نفع کشورشان و برای جامعه بین المللی فرهنگی حفاظت و حراست نمایند.

فرهنگ غنی و تاریخ افغانستان، مقاومت مردم و آثار هنری، ادبیات و معماری های بزرگی که در طول قرن های متمادی ساخته شده، همه و همه شایسته تحسین و حمایت ما می باشند. در ادوار تاریخ، افغانستان در فن آوری معدنکاری پیشتاز و خانه امپراتوری قدرتمند بودایی بوده است. در این سرزمین سکندر مقدونی چندین شهر ساخته است که برخی از آن ساختارها هنوز هم قابل مشاهده استند. افغانستان کشوریست که تاجران آن در مسیر تاریخی جاده ابریشم سفر می کردند؛ اینجا مساجد زیبا، مناره ها و قلعه های باستانی حاکی از امپراطوری های اسلامی می باشد که در گذشته افغانستان را در بر گرفته و هنوز هم چشم انداز آن را جذاب می کنند. اینها عناصر پیچیده ایست که هویت افغان ها را بیان و شهروندان افغانستان را به جهانیان معرفی می دارد. این آثار ارزشمند فرهنگی به افغان ها و جهانیان گواهی می دهد که این کشور در ورای چهل سال ویرانی، مهد تمدن ها و دارای پس منظر بزرگ تاریخی است. مردم جهان بعد از مطالعه تاریخ، هنر و اشعار افغانستان را جذاب یافته اند و آنها علاقه برای کسب معلومات بیشتر در این مورد دارند. فرهنگ، تاریخ و میراث های افغانی برای توسعه و شکوفایی آینده افغانستان گرانها و همچنین یادگارهای ارزشمند از تاریخ اروپا، آسیای میانه، شرق میانه و شرق دور است..

متأسفانه، در این اواخر خسارات قابل پیشگیری، جبران ناپذیر و از دست دادن گنجینه های مهم این کشور مشاهده شده است. از تخریب عمدی بت های بامیان تا غارت آثار و استخراج بی توجه معادن و آثار باستانی و کل شهرهای قدیمی واقع زیرزمینی هم سطح با پمپی انجام شده است که این امر خسارات بزرگ علمی، آموزشی و اقتصادی برای کشور همچو افغانستان می باشد که شدیداً نیاز به منابع دارد.



باید تذکر داد که در جهان امروزی کشورهای اسلامی به میراث های فرهنگی و هنری، آثار باستانی و تاریخ خویش بیشتر از پیش افتخار می کنند. نمونه های زنده آن کشور های مانند قطر، اردن، مصر، امارات متحده عربی و دیگر کشورهای اسلامی استند که مکان های تاریخی خود را حفظ و به نمایش می گذارند و در حمایت از هنر و طراحی و معماری موزیم های مفسن از همه پیشتاز میباشند. تقاضای ما از این کشورها اینست که افغانستان را در مدیریت و نگهداری آثار و بناهای تاریخی و میراث های فرهنگی مورد حمایت و پشتیبانی خویش قرار دهند.

آثار باستانی منبع ارزشمند و سرمایه پایدار رشد اقتصادی یک کشور محسوب می گردد که در تشکیل مصالحه و بازسازی آن پس از جنگ در احیای هویت مشترک شهروندان کمک می کند. افغانستان یک خانه میراث فرهنگی است که می تواند در جهان جایگاه افتخار آمیزی داشته باشد و گنجینه های آن به ثروت بشری می افزاید. علاوه بر این، حمایت جامعه بین المللی و شهروندان آن منوط به انطباق دولت جدید افغانستان با موازین بین المللی پذیرفته شده بخصوص حمایت از میراث های فرهنگی است.

ما از همه نمایندگان و برگزار کنندگان گفتگوهای صلح می خواهیم که احترام خود را نسبت به میراث چند فرهنگی و چند قومی افغانستان تجدید و تعهد خویش را برای حفظ آن در توافقنامه نهایی صلح بگنجانند.